№ 29. Teatr polski z Krakowa pod dyrekcyą Antoniego Gubarzewskiego.

We Czwartek dnia 1. Października 1857 r.

Na dochód Konstantego i Maryi Sulikowskich:

trzydzieści lat,

ŻYCIA SZULERA.

Mellodrama w 3 porach z francuzkiego PP. Ducange i Dinaux.

PORA I. Osoby:

Pan Germany, starzec chorowity i bliski grobu	P. Ładnowski.	Walenty służący pana Germany lat 30	P. Ficzkowski.
Oskar syn jego mający lat 25	P. Kaliciński.	Służący pokojowy w domu gry	P. Jawurek.
Warner żyjący z nagannego przemysłu, przyjaciel Oskara lat 26	P. Sulikowski.	Bankier gry	* * *
Dermon kupiec okrętowy, stryj Amelii lat 45	P. Ulrych.	Amelia bogata sierota, wychowana w domu pana Germany lat 16	P. A. Ładnowska.
Rudolf lat 22	P. Sznepel.	Ludwika, zarządzająca domem i Ochmistrzyni Amelii lat 35	Pna Rzepecka.
Komisarz policyi	P. Iwankowski.	Gracze. — Żołnierze. — (Scena w Paryżu w domu Germanego.)	

PORA II. Osoby:

Oskar lat 40	P. Kaliciński.	Ludwika lat 50	Pna Rzepecka.
Warner lat 41	P. Sulikowski.	Walenty lat 45	P. Ficzkowski.
Amelja lat 31	Pna A. Ładnowska.	Żokej Warnera	P. Jawurek.
Dermon lat 60	P. Ulrych.	Komisarz policyi	P. Iwankowski.
Rudolf lat 37	P. Sznepel.	Straż — (Scena w Paryżu; między 1szą a 2gą porą upływa lat 15.)	

PORA III. Osoby:

Oskar lat 55 wyrobnik	P. Kaliciński.	Birman oberżysta	P. Galasiewicz.
Warner lat 56 żebrak	P. Sulikowski.	Pani Birman	P. Sznepel.
Amelia lat 46	P. A. Ładnowska.	Podróżny	P. Głowacki.
Henryk lat 21 } Dzieci Oskara i Amelii	P. Sznepel.	Błażej kelner	P. Jawurek.
Józefka lat 9 }	* * *	Wieśniacy — Żołnierze	

Pietnaście lat upłynęło między drugą a trzecią porą. Rzecz dzieje się w Bawaryi, na drodze do stolicy, z początku w Oberży, potem w chacie Oskara.)

Wybierając na nasz Benefis jedno z najcelniejszych dzieł drammatycznych którego dążności najmoralniejsze i które po wszystkich Teatrach Europejskich z wielkiem zadowoleniem przyjmowane było; tuszymy sobie iż Szanowna Publiczność to przedstawienie obecnością swą zaszczycić raczy, na które najuprzejmiej zapraszamy.

K. i M. Sulikowscy.

Cena miejsc zwyczajna. Początek o godzinie 7méj.

W Tłoczni Józefa Pisza w Nowym-Sączu 1857 r.

Nowy Sącz
1/X 1857